



DC-1901100202010101 Seat No. \_\_\_\_\_

M. A. (Sem. I) (CBCS) (W.E.F.-2019) Examination

March - 2022

Sanskrit

(Kavyaparakasa)

(Old Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના/Instructions :

- (૧) કોઈ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો.  
(1) Give answer any five questions.  
(૨) બધા પ્રશ્નોના ગુણ સમાન છે.  
(2) All questions carry equal marks.

- ૧ નીચેનામાંથી આવશ્યક નોંધ સહિત અનુવાદ કરો : ૧૪  
1 Translate with necessary notes of the following : 14  
(૧) શ્રુતિદુષ્ટાપુષ્ટાર્થત્વાદયઃ કાળત્વખજ્જત્વાદય ઇવ, શબ્દાર્થદ્વારેણ દેહદ્વારેણેવ, વ્યભિચારિભાવાદેઃ સ્વશબ્દવાચ્યત્વાદયો મૂર્ખત્વાદય ઇવ, સાક્ષાત્કાવ્યસ્યાત્મભૂતં રસમપકર્ષયન્તઃ કાવ્યસ્યાપકર્ષકા ઇત્યુચ્યતે ।  
(૨) ગ્રન્થારમ્ભે નિર્બિધ્નેન પ્રારિપ્સિતપરિસમાપ્તિકામો વાઙ્મયાધિકૃતતયા વાગદેવતાયાઃ સાંમુખ્યમાઘતે ।
- ૨ નીચેનામાંથી આવશ્યક નોંધ સહિત અનુવાદ કરો : ૧૪  
2 Translate with necessary note of the following : 14  
(૧) શક્તિઃ કવિત્વબીજરૂપ સંસ્કારવિશેષઃ યાં વિના કાવ્યં ન પ્રસરેત પ્રસૂતં વા ઉપહસનીયં સ્યાત્ ।  
(૨) યત સર્વત્ર સાલઙ્કારૌ ક્વાચિતુ સ્ફુટાલઙ્કારવિરહેઽપિ ન કાવ્યત્વહાનિઃ ।
- ૩ આચાર્ય મમ્મટની દૃષ્ટીએ કાવ્યપ્રકારોની ચર્ચા કરો. ૧૪  
3 Discuss the કાવ્યપ્રકારાઃ according to આચાર્ય મમ્મટઃ. 14

૪	‘વાક્યં રસાત્મકં કાવ્યમ્’ – ચર્ચા કરો.	૧૪
4	Discuss – ‘વાક્યં રસાત્મકં કાવ્યમ્’.	14
૫	આચાર્ય મમ્મટદૃષ્ટયા કાવ્યકારણમ્ – ચર્ચો.	૧૪
5	Discuss – આચાર્ય મમ્મટદૃષ્ટયા કાવ્યકારણમ્.	14
૬	આચાર્ય વિશ્વનાથની દૃષ્ટિએ કાવ્યપ્રયોજન ચર્ચો.	૧૪
6	Discuss the purposes of literature according to આચાર્ય વિશ્વનાથः.	14
૭	સાહિત્યદર્પણ પ્રથમ પરિચ્છેદને સમજાવો.	૧૪
7	Explain – સાહિત્યદર્પણ પ્રથમ પરિચ્છદः.	14
૮	મમ્મટના મતે વ્યંજનાશક્તિ સમજાવો.	૧૪
8	Explain the વ્યંજનાશક્તિ according to મમ્મટ.	14
૯	નીચેની ટૂંકનોંધ લખો :	૧૪
9	Write short notes following : (૧) કાવ્યગુણઃ (૨) શબ્દશક્તિઃ	14
૧૦	નીચેની ટૂંકનોંધ લખો :	૧૪
10	Write short notes following : (૧) સાહિત્યદર્પણમ્ । (૨) આચાર્ય મમ્મટનું જીવન અને કવન (2) Life and works of આચાર્યમમ્મટઃ	14